

MANNHEIMER NACHRICHTEN

Unikat und Unikum

Schwetzingener Chansonette Rosi Goos gastierte im „Schatzkistl“

Hage. Da war sie also endlich mal wieder zu Gast, „die“ Schwetzingener Chansonette Rosi Goos. Im trotz der derzeit unglaublichen Hitze gutbesuchten „Schatzkistl“ präsentierte sie mit ihrer Pianistin Stefanie Titus „Das Beste aus 5 Jahren“.

Und dieses Beste, es sei nicht verschwiegen, sind zweifellos ihre Reutter-Interpretationen. Hier ist sie ein Unikat (und ein Unikum), denn bundesweit wagt sich ja kaum eine Chanteuse abendfüllend an die Reutter-Couplets. Nicht so die „Dame im Frack“, die da blond und gutmütig wirkend, ihre kleinen anarchischen Angriffe auf das Publikum startete. Alles weg'n de' Leut“ oder „Neh'm se'n Alten“, das sind so die Highlights aus der Männerecke, blendend begleitet von einer

souveränen Steffi Titus. Und wenn sie nach der Pause Garderobewechsel gemacht hat und als „nur“ Dame auftritt, ist die Überraschung perfekt: „Nimm dich in acht vor blonden Fraun“ und „Kinder, heut Abend“ zeigen sie von einer gänzlich anderen Seite. Allerdings, dies sei nicht verschwiegen, in diesem Repertoire hat sie Konkurrenz – zahlreiche. Darum ist sie dann am Besten, wenn sie zu den Klängen von „Diesen Tango tanz ich nur mit dir“ durch den Saal fegt und die männlichen Zuschauer anbaggert. Das haben vor ihr auch schon unzählige Kolleginnen getan, aber wohl keine so urkomisch.

Und darum mussten etlichen Zügaben her, darunter eine kleine, für Gardelegen geschaffene, von den Kollegen Dehoff & Rüb verfasste Hymne auf Reutter.